



A Pécsi Nemzeti Színház támogatói:



Szigetvári Takarékszövetkezet

nka
Nemzeti Kulturális Alap



(72) 777-777 • www.euro7taxi.hu

Médiatámogatók:

Dűnántúli Napló



PécsiHírek



SZÍNHÁZTÉR – A Pécsi Nemzeti Színház és a Pécsi Rádió magazinja minden hónap negyedik csütörtökén 15.00–16.00 óráig a 101.7 Mhz URH és a 873 KHz középhullámon

www.pnsz.hu

Ára: 65 Ft

Az összeg 20% áfá-t tartalmaz. Adószám: 15478782-2-02

F. k.: Simon István

Az élet titka

Az élet titka

– monodrámá –

Lázár Ervin azonos című meséjét továbbgondolva, írásaiból innen is, onnan is eltolvajolva írta: Szabó Attila
Zene: Rozs Tamás

Előadja: **Sólyom Katalin** Jászai-díjas

Ajánlva Lázár Ervin emlékének

Kínálva mindenkinek, aki kíváncsi az élet titkára, de leginkább 15 évnél fölebb



Rendezte: **Szabó Attila**



Az élet titkának tudója a Nagyszakállú Öregember. Ott lakik az Üveggyegetején. Szomszédságában pedig él az Öreg Fialalasszony. Száz éve, százhusz, lehet, egyesek szerint kétmillió. Ki tudja. És azt se tudja senki, saját maga sem, hogy kicsoda ő valójában: tündér-e, boszorkány-e, jötevő, vagy rosszakaró. Egy biztos: jó ideje mintha elfelejtették volna. Mintha elfelejtették volna befejezni a történetét. Mintha nem írnák tovább.

„Körülbélül tíz éve megkereste az író **Sólyom Katalin**, és arra kérte, írjon neki olyan történeteket, amelyeket – pódiumról – gyermekeknek elmesélhet. Lázár Ervin megígérte: teljesíti kérését. Boszorkány is lesz a történetben, tündér is – hitegette –, ha a színpad egyik felére lép, sírnia kell, ha a másikra, nevetnie. Ez lett volna a síró-nevető ország. Azt a »jó« magyar szokást rögzítené benne, amely szerint minálunk bizonyos helyzetekben csak siráknak az emberek, máskor meg csak nevetnek, bármekkora szomorúság esik meg a világban. A síró-nevető ország mindannyiánk valósága – nyilatkozta e hasábokon az író. Nem készült el mind a mai napig. Talán az új évezredben?!”

Igen, az új évezredben. Igaz, nem az ő tollából, de az ő tollával ékeskedve. Szabadjára engedték meg nem írt mesehősét, tündérül, boszorkánnyul, sírva és nevetve. Bár sejtettük: Író nélkül csupán kóvályog az üres papíron, és csak vár. Néhány ócska röptű száz évet. Várja, hogy végre befejezzék a történetét. És közben mesél. Gyerekkorból épp felnővőknek, meg már felnőtteknek. Hisz, valljuk be, találkozni azzal a Fekete Alakkal, az nem gyerekjáték...

* Lőcsei Gabriella: Ha egy történet jó, majdnem örök érvényű – Magyar Nemzet 2001. január 6.
forrás: <http://www.mno.hu/portal/18684>



Fotók: Körtvélyesi László



Bemutató: 2009. október 10-én,
a Pécsi Nemzeti Színház Szobaszínházában